

## INTRODUZIONE

Queste istruzioni mirano a portare l'attenzione sui vari substrati su cui possono essere applicati i rivestimenti murali GERFLOR e la loro preparazione.

## 1. PREPARAZIONE DEI SUBSTRATI

## ■ 1.1 - SUBSTRATI A BASE DI GESSO COME IL CARTONGESSO

## 1.1.1 - Controllo

- Dopo leggera carteggiatura e spolveratura, il rivestimento non deve presentare efflorescenze, crepe, buchi o striature di profondità  $\geq$  1 mm.
- Planarità puntuale: 1 mm verificata con riga da 20 cm.
- Planarità generale: 5 mm verificata con riga da 2,00 m.
- Verticalità: 5 mm sotto la riga da 2,50 m.
- Durezza media: 45 Shore C.
- Il grado di umidità del substrato deve rispettare le indicazioni tecniche del produttore delle colle.

## 1.1.2 - Preparazione

I substrati devono essere privi di macchie d'acqua, muffe e segni (linee di gesso, linee di inchiostro o matita, graffiti, ecc.). Viene applicato un primer per limitare la porosità. (Vedere la tabella Raccomandazioni nelle linee guida per la posa del RIVESTIMENTO MURALE).

## ■ 1.2 - SUBSTRATI A BASE DI LEGANTI IDRAULICI

## 1.2.1 - Controllo

- Devono essere rispettati i particolari costruttivi necessari per evitare l'umidità di risalita nelle murature.
- Finitura superficiale.
- Deve essere liscia e regolare, dura, priva di macchie di grasso, poverosità, ecc.
- Secchezza del substrato.
- Il grado di umidità del substrato deve rispettare le indicazioni tecniche del produttore delle colle.

## 1.2.2 - Preparazione

- Supporti continui ruvidi: viene applicato un rivestimento in gesso, seguito da un primer.
- Substrati lisci in cemento armato: dopo una spolveratura applicare 2 strati di colla o specifico livellante, per neutralizzare l'alcalinità del calcestruzzo.
- Nota: protezione delle parti metalliche.
- Devono essere trattate con idoneo prodotto anticorrosione.

## ■ 1.3 - SUBSTRATI IN FIBROCEMENTO ED ELEMENTI PREFABBRICATI IN INTONACO E FIBROCEMENTO

## 1.3.1 - Controllo

- Finitura superficiale:  
Il rivestimento delle lastre deve essere privo di efflorescenze superficiali, fori e crepe.
- Secchezza del substrato:  
Il grado di umidità del substrato deve rispettare le indicazioni tecniche del produttore delle colle.
- Planarità puntuale: 1 mm sotto la riga da 0,20m
- Planarità generale : 5 mm sotto la riga da 2 m

## 1.3.2 - Preparazione

Questi diversi substrati devono rispettare le caratteristiche e/o le regole di posa ad essi proprie. Questi vengono ripetuti come raccomandazioni aggiuntive.

## ■ 1.4 - SUBSTRATI A BASE LEGNO

## 1.4.1 - Controllo

- I substrati utilizzati sono pannelli in truciolato non igroscopico chiusi in pannellature esterne in compensato marino.

## 1.4.2 - Preparazione

- Viene applicato un primer per limitare la porosità.

## ■ 1.5 - ALTRI SUBSTRATI - RISTRUTTURAZIONE

## 1.5.1 - Substrati verniciati

- I substrati vengono levigati con carta vetrata grossa e poi puliti e risciacquati accuratamente.

## 1.5.2 - Substrati rivestiti (carta da parati, vinile)

- L'intero prodotto deve essere rimosso completamente per esporre il substrato sottostante.

## 1.5.3 - Rivestimenti spruzzati

- Il prodotto deve essere rimosso completamente per esporre il substrato sottostante.